

*Una comunidad que ha sido
Madre Providente*

Fr. Carlos Arturo Ortiz Vargas, O.P.

385

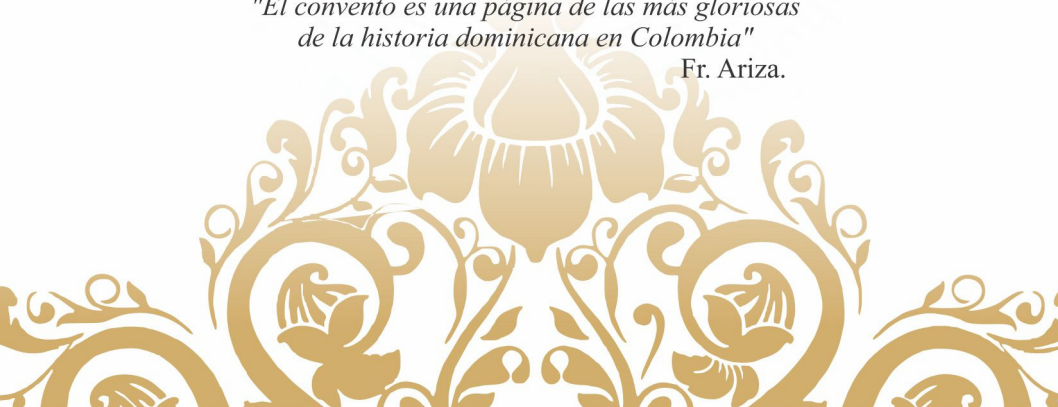
AÑOS 1636 - 2021

CONVENTO
DOMINICANO

de Nuestra Señora del Rosario
de Chiquinquirá

*"El convento es una página de las más gloriosas
de la historia dominicana en Colombia"*

Fr. Ariza.



Una comunidad que ha sido
Madre Providente

*Convento de Nuestra Señora del
Rosario de Chiquinquirá en los
385 años de su fundación*

Fr. Carlos Arturo Ortiz Vargas, O.P.

Una comunidad que ha sido Madre Providente
Fr. Carlos Arturo Ortiz Vargas, O.P.
Tamaño media carta 13.5 x 21.5 cm
N° de páginas: 28

Editor

© Derechos reservados

Convento de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá

Frailes Dominicos

MMXXI

Fr. Carlos Mario Alzate Montes, O.P.

Prior conventual

Diseño de carátula: D.G. Johnny Alfonso Peña

Diagramación: Lic. Laura Nataly Vargas Sánchez

Impresión: Camaleón Producciones

Chiquinquirá, Boyacá, 30 de mayo de 2021.

Impreso en Colombia • *Printed in Colombia*

***Jubilæum Sancti Pater Dominici,
Octingentesimo ab eius Obitu Exeunte Anno***

1. *Una comunidad apostólica*

El convento dirige y orienta en la actualidad el Santuario Mariano Nacional, la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario—La Renovación, y acoge la comunidad formadora del noviciado; además, administra las Emisoras Reina de Colombia y responde por las capellanías del monasterio de las clarisas, de las dominicas de Betania y el Hogar Santo Domingo. La vida y avatares del Convento de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá se funden inevitablemente con la historia del santuario y su basílica.



2. Una comunidad sólida desde su fundación

Cincuenta años después del milagro de la renovación del lienzo sagrado con la imagen de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá, el 30 de mayo de 1636, el arzobispo de Santafé de Bogotá, fr. Cristóbal de Torres y Motones, O.P., entrega a la comunidad dominicana el santuario y la Doctrina de Chiquinquirá, fundándose ese mismo día el convento de los frailes, que fue a su vez erigido canónicamente en 1658. Para marzo de 1634, el prior del Convento del Rosario de Santafé de Bogotá, fr. Francisco de León, O.P., en comisión del Prior Provincial fr. Francisco de Garayta, O.P., pidió el santuario al arzobispado de Santafé, ofreciendo en permuta las parroquias de Gachetá y de Boyacá, la fundación de un convento, la celebración de la misa de la fiesta de Nuestra Señora por las almas de los arzobispos y permitir la salida de la imagen. Dicha propuesta fue aceptada el 26 de marzo de dicho año, pero recibió protestas por parte de varios sacerdotes seculares.

Solo hasta el 15 de abril de 1636, don Sancho Girón de Narváez, marqués de Sofraga autorizó la permuta del santuario con los dominicos y a su vez, que fueran recibidos por los encomenderos y caciques del lugar. Es así, como el 30 de mayo de 1636, Diego de Sanabria, cura y beneficiado del pueblo de Susa, aceptando los autos dispuestos por el marqués y por el arzobispo del Nuevo Reino de Granada y la patente y poder de fr. Bartolomé Núñez, O.P., como vicario, entregó las llaves de la iglesia y la casa tanto para que los dominicos tomaran posesión de ella como para que fueran entregados todos los bienes y objetos anexos a las mismas y, por tanto, en señal de tenencia, fr. Núñez, cerró y abrió cada una de las puertas que las comprendían.

La entrega, que ocurrió tras todas las solemnidades canónicas y civiles y con asignación del Prior Provincial fr. Mateo de Valenzuela, O.P., fue presenciada por españoles residentes en el lugar, el cacique y los capitanes de indios y varios indígenas; de igual forma, el licenciado y clérigo Alonso de Castellanos, el cura beneficiado Francisco de Lagos, el alcalde don Juan de Aillón, Felipe de Otálora, Alonso Rodríguez Gil, Juan Pérez Delgado, Luis de León y Matías de Sanabria, quienes adicionalmente firmaron como testigos.

Se hace importante señalar que, además del vicario fr. Bartolomé Núñez, O.P., quien era santafereño, predicador general y rector perpetuo del Colegio–Universidad de Santo Tomás, fr. Diego de Morales, O.P., fr. Diego de Santoyo, O.P., fr. Diego de Hervallo, O.P. y el hermano fr. Antonio de Mejía, O.P., llegaron también al sitio de Chiquinquirá, *entonces de lloviznas perpetuas y cubierto de espesos bosques, donde apenas había unas cuatro o cinco cabañas que parecían esforzarse por cobrar vida y calor al lado de la iglesia comenzada y de la pequeña casa cural*. El capítulo provincial reunido en Santafé el 25 de junio de 1639 tuvo como punto importante obtener para el convento de Chiquinquirá el beneplácito y patronato real, pero solo diecinueve años más tarde, el 10 de abril de 1658 ocurrió.



3. Una comunidad suprimida y secularizada

El 16 de febrero de 1757, el virrey José Solís Folch de Cardona y el arzobispo José Javier de Araúz y Rojas autorizaron la secularización del curato y la extinción del convento. El 23 de junio, el Prior Provincial fr. Francisco Javier Yepes, O.P. insiste en la súplica de mantener el convento y la doctrina en manos de la provincia neogranadina, pero también presentó oposición. En 1760, Araúz erigió la parroquia bajo el título de Nuestra Señora de Chiquinquirá. El 9 de septiembre de 1763, tras la firma del rey, se separa el santuario de la parroquia, siendo el primero de la Orden dominicana y la parroquia del curato secular. El 10 de mayo de 1764, el cabildo informó a Su Majestad, acerca de la restitución del santuario solicitando a su vez la devolución del curato, en pleno derecho y a perpetuidad. El 3 de octubre de 1767, el Prior Provincial fr. Antonio de Auertenechea y Urritilagitia, O.P. propuso al cabildo, la permuta de Guatavita por Chiquinquirá. El Consejo Real la recomienda el 9 y el 31 del mismo mes y año y es aceptada por Su Majestad.

El 18 de febrero de 1836, luego de los fallidos intentos, la Cámara Provincial de Vélez, declaró el convento suprimido; también expropiado en 1861. El 22 de noviembre de 1881, fr. Buenaventura García Saavedra, O.P., restauró la Vicaría de Tunja y el Convento de Chiquinquirá. De igual manera, recuperó parte de la propiedad dominicana ubicada detrás del templo y empezó a construir un tercer edificio conventual en 1886, dando origen a los primeros pasos para la restauración de la Provincia Dominicana en Colombia. Nunca desde la fundación del convento, a pesar de las supresiones y de los enemigos de la comunidad, los frailes abandonaron o delegaron la misión a ellos encomendada, ser los guardianes del lienzo sagrado con la imagen de Nuestra Señora del Rosario.

4. *Una comunidad edificadora de su convento*

En 1796, se inició la construcción simultánea del templo y del claustro para convento con planos y dirección del capuchino español fr. Domingo de Petrés. El 1 de noviembre de 1801 y hasta 1815, bajo el priorato de fr. Miguel Garnica y Orjuela, O.P. se adelanta toda la construcción; la imagen de Nuestra Señora fue trasladada a un sitio provisional y con ella, también la comunidad, quedando en el viejo convento únicamente el personal para la atención de la parroquia en la Capilla del Humilladero, que actualmente es la cripta de los frailes o Capilla de las Ánimas. Desde 1898 se dio inicio a la construcción de la ronda nororiental de la basílica, conocida como el edificio *Vergarita*, quien la culminó en los años cuarenta.

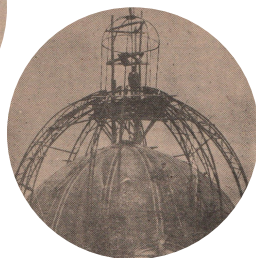
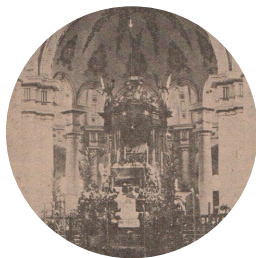
En 1928, la comunidad construyó un edificio de tres pisos dedicado al servicio del Colegio Apostólico. Durante el priorato de fr. Pedro Domingo Abel Amaya Vesga, O.P. (1959–1962) se inició y adelantó casi hasta su terminación el actual convento, en tres plantas y su noviciado. En 1966, fr. Rito Alejandro Pinzón Ávila, O.P. inició la construcción de las bóvedas del Cementerio Central. En 1967, fr. Pablo Enrique Murcia Fajardo, O.P., inició la construcción del templo actual de la Renovación. En 1988, bajo el provincialato de fr. Álvaro Galvis Ramírez, O.P., se demolió el antiguo noviciado, para dar paso en 1989 a un nuevo edificio al servicio del Noviciado Internacional San Luis Bertrán.

5. *Una comunidad constructora de un santuario*

La construcción hecha con planos y dirección fr. Domingo de Petrés de 1796. En 1936, el prior fr. Raimundo Mejía, O.P., emprendió también la construcción de un atrio nuevo, planos del padre Silvano Hugo Orjuela, cuyos trabajos se adelantaron aproximadamente para el 28 de julio de 1937 y fueron inaugurados en diciembre de 1938.

El sábado 29 de julio de 1967, quedó semi destruida en minuto y medio, por un terremoto que, sacudió violentamente las naves del santuario, lo mismo ocurrió con el templo de la Renovación y gran parte de la ciudad. La imagen fue sacada del templo y llevada al patio del convento. El 4 de agosto de 1967, se iniciaron operaciones de emergencia para demoler la parte superior de las torres.

La reconstrucción de la basílica después del terremoto, fue confiada a fr. Eriberto Santamaría Puerto, O.P. y a fr. Alberto María Madero Pinzón, O.P., la obra fue entregada el 9 de julio de 1969. El 19 de marzo de 2009 se inauguró de la Capilla de la Reconciliación y el 29 de mayo de 2016 se bendijo e inauguró la Capilla del Santísimo.



6. *Una comunidad leal a la Campaña Libertadora*

En 20 de enero 1815, en respuesta a la petición del tribuno del pueblo, don José Acevedo y Gómez, los frailes de la comunidad entregaron al Libertador Simón Bolívar, dinero y joyas del Santuario para apoyar la Campaña Libertadora. Del 2 al 3 de enero de 1821, el Libertador Simón Bolívar visitó el Santuario de Chiquinquirá para dar gracias a la Virgen y a la comunidad dominicana por la ayuda prestada para la Campaña Libertadora; se encontraba procedente de Venezuela y rumbo hacia Bogotá.

El 29 de mayo de 1828, el procurador municipal de Chiquinquirá, tras informe del prior fr. Casimiro Landínez, O.P. acerca del estado personal y económico del convento, solicitó la supresión del mismo. Sin embargo, visto el expediente promovido, Simón Bolívar decidió no aceptar solicitud de tal talante. El 19 de junio de 1828, el Libertador visitó por última vez a Nuestra Señora, de regreso a Bucaramanga, después de la Convención de Ocaña.



7. *Una comunidad como Madre Providente*

El 10 de junio de 1910, el Maestro de la Orden fr. Jacinto María Cormier, O.P. con las letras *inter multiplices*, restauró la Provincia de San Antonino del Nuevo Reino de Granada. En febrero de 1911, se celebró en Chiquinquirá el primer Capítulo Provincial, presidido por fr. Vicente María Cornejo Sánchez, O.P., como primer Prior Provincial. No sobra decir que, desde el convento de Chiquinquirá se proveyó por muchos años el sustento en estipendios, rentas, alimentos, medicinas, vestuario y mobiliario para los conventos y casas antes y después de la restauración de las mismas y aún después de ser restaurada la Provincia.

Para 1944, el convento se despoja de la Hacienda Varela y la entrega a fr. Alberto E. Ariza Sánchez, O.P. como vicario provincial; con su venta y con la del Templo de Santo Domingo de Bogotá se adquirieron de los terrenos de la Loma Sacra (hoy Rosales) en la capital. En 1959, los frailes ceden el Templo de Santa Bárbara, construido en 1823 a la nueva Parroquia del Sagrado Corazón. Incluso, para 1965, con motivo de la restauración de la Universidad Santo Tomás en Bogotá y para subsidiar los inicios de esta empresa, la comunidad conventual aportó con una buena partida económica en renta, estipendios de misas y salves satisfechas. El 30 de julio de 2002, se entregan las primeras casas del Barrio Nuestra Señora del Rosario, en terreno donado por la comunidad.

8. Una comunidad centinela de la Virgen

El 18 de julio de 1829, el papa Pío VIII declaró la imagen de Nuestra Señora del Rosario, en su advocación de Chiquinquirá, como Patrona de Colombia y aprobó su fiesta litúrgica. En 1908 la comunidad y la Conferencia Episcopal pidieron a la Santa Sede la coronación canónica de la sagrada Imagen, petición que fue concedida el 9 de enero de 1910 por el papa Pío X. El 21 de junio de 1918, el convento sufrió una asonada por parte de algunos chiquinquireños que no querían el traslado de la imagen a Bogotá para su coronación; que finalmente se llevó a cabo en la Plaza de Bolívar de Bogotá el 9 de julio de 1919. El título de basílica menor fue otorgado el 18 de agosto de 1927 por el papa Pío XI, ceremonia que se celebró el 9 de julio del 1928.

El 7 de julio de 1944, con motivo de las bodas de plata de la coronación, se puso el cetro de oro a la imagen. En la celebración de las bodas de oro de la coronación, la imagen fue llevada nuevamente a su santuario, reconstruido después del terremoto, se realizó la consagración oficial de Colombia a la Virgen María y fue puesta una medialuna cincelada en oro en el lienzo.



9. Una comunidad formadora

Después de la restauración del convento de Chiquinquirá en 1881, en lo primero que se ocuparon los padres restauradores fue en la organización de la formación de la Provincia: La apertura del noviciado en 1885 e inicio de los estudios de filosofía y teología en 1886. Para esto, se pidió auxilio al Maestro de la Orden, fr. José María Larroca, O.P. quien envió a fr. Cipriano Sáenz de Buruaga, O.P. y fr. Segundo Fernández, O.P. quien ocupó durante cinco años el cargo de lector primario (1886–1891) y relevado por fr. Pedro Moro, O.P. (1891–1895). Se adoptó la *Ratio Studiorum* de la Provincia de España. Fue tercer lector primario fr. Vicente María Cornejo Sánchez, O.P. (1895–1902) y sucedido por fr. Salvador de los Ángeles Ruiz Vergara, O.P. hasta 1936.

El 10 de junio 1910, una vez restaurada la Provincia, se abren los estudios de filosofía y teología en el convento de Chiquinquirá, fr. Vicente y su socio, fr. Salvador, una vez presentados ante el Capítulo General los correspondientes exámenes, recibieron el Magisterio en Sagrada Teología. Entonces, el Maestro de la Orden fr. Jacinto María Cormier, O.P. elevó el Estudio Provincial a la categoría de Estudio General (*Studium Generale*). Fr. Salvador fue nombrado regente de estudios, cargo que ocupó hasta 1936. En 1929 el Estudio General fue trasladado al Convento de Santo Domingo de Tunja y regresó nuevamente a Chiquinquirá en 1936.

En 1947, se traslada la Escuela Apostólica San Vicente Ferrer a Villa de Leyva. El 9 de agosto de 1953 y en el marco de la inauguración del nuevo Convento de Santo Domingo de Bogotá, se trasladaron, los estudios de filosofía y teología desde Chiquinquirá. En 1969, el noviciado, que desde 1881 estaba en Chiquinquirá es trasladado a Bogotá. En 1980, el noviciado regresa a la Ciudad Mariana y ha estado en este lugar desde aquella fecha.

10. *Una comunidad predicadora del Evangelio*

En 1859, el distinguido caballero don Luis Francisco Fajardo trae la primera imprenta a la ciudad. El 24 de febrero de 1865 se publicó el primer periódico de la ciudad con la colaboración de fr. Saturnino Gutiérrez Silva, O.P. y el literato Enrique Álvarez Bonilla. Para 1899, fr. Vicente María Cornejo Sánchez, O.P. funda la revista *La Rosa del Cielo*. Los frailes pidieron de los Estados Unidos una maquinaria de imprenta que llegó a Chiquinquirá en el mes de noviembre de 1915.

El 7 de marzo de 1916, se funda la Imprenta La Rotativa y sale a la luz el primer número del Semanario Veritas, órgano de la Coronación de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá y cuyo primer director fue fr. Manés de Santo Tomás Mendieta García, O.P. Veinticuatro años después, en 1940, la comunidad hizo pedido a Norte América de un linotipo moderno para servicio del semanario. Fr. Domingo María Méndez Pérez, O.P. funda el 4 de marzo de 1953 la radiodifusora Reina de Colombia AM, con equipos de onda corta y onda larga. En 1970, se adquiere la Imprenta Heidelberg.

En 1991, se crea la Emisora Reina de Colombia FM Estéreo y en marzo de 2021, se da comienzo a la transmisión de la Emisora Reina de Colombia Católica a través de Internet. El 3 de julio de 1986, se publica la obra *Chiquinquirá Arte y Milagro* de María Cecilia Álvarez White. El 28 de julio de 1986, el Instituto Caro y Cuervo publica la cuarta edición facsimilar de la historia de fr. Pedro Tobar y Buendía, O.P. El 29 de noviembre de 1997, se cerró definitivamente la Imprenta La Rotativa. En el año 2004, se crea la primera página web del santuario. El 27 de junio de 2008, durante la celebración del I Congreso Internacional de Teología Mariana y se presenta el libro *El Milagro del Santuario*.

11. *Una comunidad maestra y educadora*

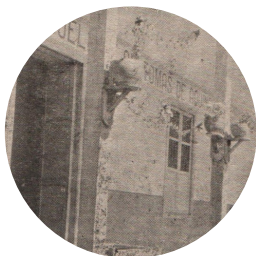
En 1813, tras la fundación del Colegio de Jesús, María y José y el incumplimiento del cabildo para proveer un edificio para la institución, la comunidad cedió el uso de su edificio conventual, lugar donde también se llevó a cabo la inauguración en septiembre de 1826 y donde funcionó gratuitamente durante diez años; se clausuró en 1967.

En 1898, se crea la Escuela de Canto —*Schola Cantorum*—, que dará origen en 1964 al Instituto San Martín para educación básica primaria, fundación de fr. José R. Medrano Prieto, O.P. y con licencia de funcionamiento desde el 28 de septiembre de 1965. Esta institución luego recibiría el nombre de Colegio Mixto San Martín de Porres, clausurado en noviembre de 2020.

A su vez, fr. Domingo Roa Toro, O.P., director de la Cofradía del Rosario, fundó y donó los terrenos para el Colegio de Nuestra Señora del Rosario en 1901 bajo la dirección de los Hermanos de la Salle y luego lo entregó a las Hermanas Dominicas Terciarias. Lo mismo ocurrió con el Orfanato San Vicente Ferrer, entregado a las Hermanas de la Presentación en 1925.

Además, la comunidad construyó amplios edificios para las escuelas en las veredas Varela, Charco, El Molino, Resguardo y Córdoba. En 1943, fr. Tomás María Vergara, O.P. inició la construcción para el Asilo de los Niños Pobres, en el sitio denominado Las Pilitas; el 8 de julio de 1944, se bendijo la primera piedra, pero infortunadamente, esta obra social no se llevó a cabo y pasó a ser sede del Colegio Jesús, María y José.

Hasta los estertores del siglo XX, el convento atendió las capellanías y la docencia en el Liceo Nacional José Joaquín Casas, la Escuela Normal Superior, el Instituto Técnico Industrial y el Colegio del Sagrado Corazón, así mismo de los colegios de las hermanas dominicas de la Presentación, el Rosario y el Nazaret. En 1985, la Universidad Santo Tomás en Chiquinquirá inicia sus labores y el 15 de agosto de 1997, se crea como sede.



12. *Una comunidad gestora de obras sociales*

El 11 de enero de 1865, siendo prior fr. Benedicto Ramón Bonilla Norato, O.P., se crea la Sociedad de Caridad que da origen al Hospital San Salvador, que estuvo a cargo de la comunidad hasta el 16 de diciembre de 1929. En 1922, fundación de la banda de música del santuario, dirigida por fr. Bernardo Abundio Vargas, O.P. El 8 de diciembre de 1925, se funda el Orfanato de San Vicente Ferrer, ubicado en la esquina noroeste de la Plaza de la Libertad (antigua casa cural y actualmente propiedad de las Dominicas de la Presentación).

El 28 de octubre de 1928, se inaugura el Hogar Santo Domingo por gestión de fr. Marco Antonio Londoño, O.P. El 28 de noviembre de 1928, inauguración del Monasterio de Clarisas de Chiquinquirá, durante el priorato de fr. Salvador de los Ángeles Ruiz Vergara, O.P. Por su parte, en 1978, fr. Eriberto Santamaría Puerto, O.P. crea la Obra Social del Rosario del Niño Pobre, clausurada en 1985.



13. Una comunidad mecenas del arte y la cultura

El 8 de julio de 1990 se inaugura el Centro Mariano Nacional en la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario–La Renovación, siendo párroco fr. Carlos Mario Alzate Montes, O.P. El 30 de mayo de 1997 se inaugura el Museo de Arte Religioso y el 4 de octubre de 2014 el museo cambia de nombre, es reorganizado y se inaugura como Museo de la Coronación. Por la misma época el convento adquiere como propiedad el Claustro Petrés.



14. Una comunidad promotora del desarrollo de la ciudad

En 1791, se provee a la población con un primer acueducto desde la vereda Tenería y que sirvió por 130 años. En 1841, se ubica una pila de agua en la plaza de la Libertad y luego en 1910 se traslada al parque Pedro José Pérez, mejor conocido como parque de la Concepción, este servicio público estuvo habilitado hasta 1961. También, en 1909, se adquiere la primera planta eléctrica para el alumbrado de la ciudad y en 1918, por concurso de los frailes dominicos, se trae el servicio eléctrico, proveniente de la planta El Claro, instalado en Garavito, entre Saboyá y Puente Nacional. Fr. Salvador Ruiz Vergara, O.P. impulsó por los años veinte un nuevo acueducto con la canalización del río Sarabita.

El 21 de diciembre de 1925, el Prior Provincial fr. Bernardo Abundio Vargas, O.P. bendijo la primera piedra para la estación del ferrocarril en Chiquinquirá. Después una campaña llena de manifestaciones, telegramas y reclamos por aproximadamente cuatros años consecutivos y en los que los frailes del convento de Chiquinquirá también fueron protagonistas, el 18 de febrero de 1926 llegaron los primeros rieles a Chiquinquirá. El 15 de mayo de 1926, se produjo la inauguración solemne del ferrocarril a Chiquinquirá. En 1932, se iniciaron los trabajos para abrir la carretera El Centenario, que unía a Chiquinquirá con Tunja, impulsados por fr. Salvador Ruiz Vergara, O.P.

15. Una comunidad unida a la Iglesia Universal

Como guardianes del Santuario Mariano Nacional, los frailes sin faltar a su vocación, y por el celo mariano, han permanecido fieles en la salvaguarda del lienzo sagrado, donde Dios puso un signo de su presencia para el pueblo colombiano. Sin embargo, por distintos motivos civiles y eclesiásticos la imagen ha salido de su santuario y de la Ciudad Mariana en dos ocasiones sin la presencia de los dominicos: En 1587, el 3 de diciembre, cuando es llevada hasta Tunja por la peste de la viruela y en 1633, el 8 de agosto, por segunda vez a Tunja y a Bogotá por motivos de la peste grande en la Nueva Granada.

A partir de la tercer salida, los frailes no han decaído en su labor de guardianes: El 21 de abril de 1816, ante el secuestro de la imagen por el general Manuel Röergas de Serviez, comandante de las fuerzas patrióticas, y su posterior rescate por las fuerzas realistas, comandadas por el capitán Antonio Gómez, regresó a su santuario en mayo del mismo año. El 9 de mayo de 1841, la imagen fue llevada Bogotá con motivo de la epidemia de la viruela. Nuevamente, en septiembre de 1841, ahora hasta Tunja, a causa de la misma epidemia.

El 28 de junio de 1919, con motivo de la Coronación Canónica, la imagen es trasladada hacia Bogotá. El 4 de diciembre de 1954 la imagen es conducida a Bogotá con motivo del III Congreso Mariano Nacional y el centenario de la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción. El 8 de diciembre de dicho año, el presidente de la república condecoró la sagrada imagen con la Orden de Boyacá en su máxima categoría de Gran Cruz Extraordinaria. El 3

de abril de 1960, el papa Juan XXIII ofrendó el Cirio de la Purificación, para que ardiera ante la Imagen de María implorando el éxito del Concilio Vaticano II. El 6 de diciembre de 1962, la imagen visitó Bogotá por el mismo motivo, el cual se encontraba en primera etapa y por la paz de nación. El 19 de junio de 1978, a razón de los ciento cincuenta años de la última visita del Libertador, se le impuso a la imagen la Orden de San Carlos.

En 1983, los frailes lanzan la idea de invitar al papa Juan Pablo II con motivo del cuarto centenario de la renovación de la imagen; el gobierno acogió la idea y por vía diplomática se hizo la invitación. En octubre 1985, el Vaticano confirmó la visita para el 3 de julio del 1986. Aquel día, Su Santidad visitó el Santuario Mariano Nacional y consagró la nación a la Virgen María. Por orden del presidente de la República, Belisario Betancur Cuartas, el 9 de abril de 1986 un grupo de expertos realizó un examen radiológico al lienzo, para constatar su autenticidad y antigüedad. El 9 de julio de 1999, la imagen fue llevada a Bogotá para presidir la oración por la paz de Colombia; allí le confieren la Orden del Congreso en el grado de Gran Cruz Extraordinaria. El 1 de septiembre de 2017, se traslada el lienzo a Bogotá con motivo de la visita del papa Francisco a Colombia.



16. Una comunidad innovadora en su misión

— En 1912, se da inició a la peregrinación nacional, que duró ocho años, para preparar la coronación canónica de la imagen de la Virgen.

— El 23 de mayo de 1962, se traslada la sede parroquial al Templo de la Renovación.

— El 5 de agosto de 2007, los miembros del Capítulo General de la Orden visitaron el santuario.

— Del 24 al 27 de junio de 2008, se celebra el Primer Congreso Internacional de Teología Mariana.

— Para el 10 de junio de 2010, se celebra en el Convento el centenario de la restauración de la Provincia.

— El 12 de septiembre de 2013, se inicia la Misión Nacional y la entronización en cincuenta y dos diócesis de Colombia. También, del 17 de septiembre al 12 octubre se realiza la Misión por el Río Magdalena, en cabeza de monseñor fr. Jorge Leonardo Gómez Serna, O.P.

— El 7 de noviembre de 2016 se dio apertura al año jubilar de la Orden en sus 800 años.

— El 9 de julio de 2018 se llevó a cabo la apertura del año jubilar con motivo del centenario de la Coronación, el cual se concluyó el 26 de diciembre de 2019, incluyendo una nueva misión nacional.

A la fecha, la comunidad conventual, bajo el priorato de fr. Carlos Mario Alzate Montes, O.P., está conformada por diecinueve frailes, un obispo emérito y cuatro frailes novicios.

*Fr. Carlos Arturo Ortiz Vargas, O.P.
Chiquinquirá, 30 de mayo de 2021*



Referencias

- Ariza, A. (1936). *Los dominicos y Chiquinquirá. Artículos publicados en la edición extraordinaria de Veritas, con motivo del III de la llegada de los dominicos a este santuario*. Chiquinquirá, Colombia: Imprenta La Rotativa.
- Ariza, A. (1962). *Chiquinquirá en la Independencia*. Chiquinquirá, Colombia: Editorial Veritas.
- Ariza, A. (1992). *Los dominicos en Colombia, tt. I y II*. Bogotá, Colombia: Ediciones Antropos.
- Ariza, A. (2011). *El Hijo de la Providencia*. Bogotá, Colombia: Talleres de Impresión de la Universidad Santo Tomás.
- Caro, J. (Agosto 6, 1967). Una crónica que hará historia. *Semanario Veritas*, n. 2245.
- Caro, J. (1947). *¡María! 25 años en el santuario de Chiquinquirá*. Chiquinquirá, Colombia: Imprenta Veritas.
- Medrano, J. (1986). *La imagen de la Virgen de Chiquinquirá*. Bogotá, Colombia: Impresores y Editores Ariel.
- Medrano, J. (2005). *Libro de crónicas Convento Frailes Dominicos Chiquinquirá*. Chiquinquirá, Colombia: Circulación interna PSLBC.
- Ortiz, C. (2010). *Rostros del Centenario de la Restauración de la Provincia Dominicana de Colombia. 1910–2010*. Bucaramanga, Colombia: Distrigraf Impresores.
- Provincia de San Luis Bertrán de Colombia. (2020). *Cronología En: Catálogo de la Provincia*. Bucaramanga, Colombia: LH Impresores.
- Sastoque, L. (s.f.). *Historia de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá*. Bogotá, Colombia: Editorial y Publicaciones Universidad Santo Tomás.

*Acabose de imprimir
el 30 de mayo de 2021,
en la celebración por el
tricentésimo octogésimo quinto
aniversario de la fundación del
Convento de Nuestra Señora del
Rosario de Chiquinquirá,
en los talleres gráficos de
Camaleón Producciones
en la ciudad de
Chiquinquirá, Boyacá.*



"La cruz de Calatrava del escudo dominicano ha presidido y dado vida a Chiquinquirá desde su nacimiento hasta la edad madura que ostenta hoy, y los frailes son los únicos que han hecho conocer su historia a propios y extraños".

Fr. Alberto E. Ariza Sánchez, O.P.



ORDO PRÆDICATORUM - CURIA GENERALITATIS
JUBILÆUM S. P. DOMINICI (1221 - 2021)
OCTINGENTESIMO AB EUS OBITU EXEUNTE ANNO.



Provincia de
San Luis Bertrán
de Colombia